

في النضال السياسي للحزب الوطني:

والى ٨٢ مشروعاً زراعياً للبيع بـ ١,٥ مليار جنيه مشروعاً زراعياً للبيع بـ ١,٥ مليار جنيه



عبد الحليم
عبد الحليم
عبد الحليم

لجنة من الوزارات المعنية برئاسة

د. عاطف صفدي تلتزم بصيغة دورية

للتابعة الموقفة.

كما أعلن د. عاطف صفدي رئيس

الصفحة ان رفض قبول المصالحين في

حالات الطوارئ من قبل المستشفيات

الخاصة والاستشارية خطاً تماماً

عليه نقابة الأطباء لان الطب

مهنة تأسسية اولا... ولان ان

التوجهات واضحة لهذه المستشفيات

بعدم رفض أي مصاب يحتاج إلى

عناية عاجلة حتى ولو كان لا يستفيد

المعالج وان وزارة الصحة مستعدة

لتحمل كافة تكاليف العلاج في مثل

هذه الحالات

تحرير حديد التسليح

وقال المهندس محمد عبدالوهاب

وزير الصناعة انه ان يتم تحديد اسعار

بيع حديد التسليح للمواطنين وأنه

سيرك الأمر للعرض والطلب

المناهضة بين الشركات بهدف تحقيق

الفائدة للمستهلكين

واعلان ان لدينا اكفاء ذاتي من

حديد التسليح ولدينا ايضا مخزون

المصالة المصرية في ليبيا وان هناك

الجمرية.

مشيرا إلى عرض مجلس الشعب

واللجنة التشريعية على عدم التوصل في

الاجتماعات المتتالية بكون القوانين

التي تمس الحريات وأن قرارات

المجلس متخرج بعيدة عن أي مشروع

أو التعديلات

وقال ان مجلس الشعب يتابع

تطورات الموقف في ليبيا وأنه يولي

الخط السياسي الذي تنتهجه الحكومة

في معالجة الأزمة بين الزين الذي

لقد انزله حتى مبرك امام

المجلس

مشروعات زراعية للبيع

وأعلن د. يوسف والي نائب رئيس

الوزراء ووزير الزراعة عن طرح ٨٢

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مشروعاً زراعياً للبيع قيمتها ١,٥

بليون جنيه بـ ١,٥ مليار جنيه

مناقشات ساخنة بمجلس الشعب حول قانون الأطباء المستشفيات الجامعية

المجلس يعيد القانون للجنة التشريعية لبحث دستوريته الشاذلي: مجلس الشعب لكل شعب مصر



حدث جاني بين د. يوسف والي وكامل الشاذلي في جلسة مجلس الشعب

تصوير: عبد العظيم عبد الفتاح

كمال الشاذلي: ان مجلس الشعب

لا يستخدم جانب أحد وان يستخدم

أحد لان مجلس الشعب يمثل شعب مصر

وأقره واليائية للثلاثين اقلياً لنا لا

نستطيع في هذه الجلسة ان نحدد

مشورية المشروع من عدمه لاننا

نحتاج لدراسة بصورة أكبر تلك اري

أعادة المشروع للجنة التشريعية حتى

يمكن لدراسة من التامية الدستورية.

الدكتور ابراهيم عواره: هؤلاء

الأطباء هم على مستوى عال من الكفاءة

والثاني في العمل لذلك يجب الصافهم.

الدكتور حسين بهاء الدين: القانون

يخدم وزارة الصحة ايضاً رغم ان

العمال في مستشفيات وزارة الصحة

تلقوا عليهم هذه الميزة فلما وعندما

تطلب هذا بان يعامل الأطباء العاملون

بالمستشفيات التعليمية معاملة أعضاء

الهيئة التدريسية فاننا ليست ميزه انما هي

مسؤولية بزملائهم العاملين في وزارة

الصحة ولكن اذا كان المجلس يرى

ضرورة إعادة الموضوع للجنة

الدستورية لتتأكد من دستورية

المشروع فليس لى مانع طالما الهدف

هو التأكد من دستورية المشروع.

الدكتور عبدالجواد جمال الدين:

موضوع المشروع لا يمكن ان نحدد

في جلسة عامة انما يجب تحويل الامر

لجنة الدستورية لمناقشته من هذه

التاحية..

فاروق متولي (مستقل): الامر

يحتاج إلى مزيد من الدراسة حتى لا

يخضع لحد لتسوية ويجب دراسته من

جميع الجوانب وما هو الفرق بين هؤلاء

الأطباء وغيرهم من الأطباء في

المستشفيات الأخرى.

وفي نهاية المناقشات وافق المجلس

على حالة مشروع القانون إلى اللجنة

التشريعية والمستمرة مع اجتناب

الصحة والتعليم.

ثم وافق المجلس على مشروع

قانون إنشاء الشركة المصرية لضمان

الصادرات برأس مال ٥٠ مليون

جنيه.. تحدث في المناقشة النواب

عبدالقادر دياب وتوفيق زغلول

ومحمد مكي ومحمد البريحي ومحمد

ابراهيم عبدالعظيم وتوفيق عبد السلام

وعلى د. بيري مصطفى وزير

الاقتصاد موضحاً نشاط الشركة

وأشارها ورفضت اللجنة ثم عادت

للمناقشة في المساء.

الابيض للسودية

وحول تصنيع المنتجات القطنية

وتصديرها قال وزير الصناعة انه

حدثت طفرة في الإنتاج الصناعي

للأقمشة وان معدلات تصديرها

المخارج تزايدت والأطنان المصرية

ومنتجاتها تجد سوقاً واسعاً في

الخارج

وحول مخالفات المصالح قال

الوزير انه اذا ثبت مخالفة المصنع

لتعليمات مراقبة الجودة والمخالفات

والأضرار سلامة المواطنين سيتم

غلق المصنع لانتهاخا على كفاءة

المنتج.

قرار جمهوري لتنظيم

المركز الديموقراطي

أصدر الرئيس محمد حسني مبارك

قراراً جمهورياً بان يسن المركز

الديموقراطي بالقاهرة بالقيام بالنشاط

الذي يخدم من أجله وان تكون له

شخصية اعتبارية مستقلة.

ونص القرار على أنه سيصدر

قرار جمهوري باعادة تنظيم المركز

وتحديد اختصاصاته وكيفية تشكيل

مجلس إدارته والموارد المالية للمركز.

على ان يصدر رئيس مجلس الوزراء

قراراً بتعيين مدير للمركز إلى حين

إعادة تنظيمه.

وكيل الأطباء:

أكد د. سالم نجم وكيل نقابة الأطباء

السابق ان انتخابات نقابة الأطباء التي

جرت الجمعة بالمقر تمت بصورة

منضبطة في ظل مناخ ديمقراطي

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده

أسس

٤٠ مليون جنيه للابنية

التعليمية-بالتربية

ظننا - ناصر رجب:

وافق الدكتور حسين كامل الدين

بهاء الدين وزير التعليم على اعتماد

٤٠ مليون جنيه من ميزانية هذا العام

لتدعيم الابنية التعليمية بالغربية.

وأقر حسن الصاوي وكيل وزارة

التعليم بالمحافظة بأنه سيتم حصر

جميع المدارس والابنية التعليمية

بالمحافظة لإجراء الصيانة والترميم

لها واعطاء الاولوية للمدارس

القرية.

وأضاف بأنه تم ضم ١٣ مبنى من

مباني مشروعات الإسكان الفدائي

تحويلها إلى مدارس لبدء المعز في

الابنية التعليمية.

قرآن وسنة

مع رسائلنا للقراء نقضي لقاء اليوم

• لقاء نعيم النافعية رئيس

مكتب مصادي المطرية دقهلية

بيدي ايضاً سي وتقع لما ينال الفتيات

البريات في القاهرة وغيرها من

اعتداء على اعراضهن. ويقول: ان

المخطوفة عندما تكون في ايدي الشارب

الشربية فانها تقبل مخالبهم ورجلهم

وايديهم لك اسرها والمحافظة على

شرفها وعرضها. لان الاعتداء

الجسدي عليها يجعلها تعود إلى اهليها

مكسورة الشرف والعزة والكرامة.

وسأنا نقول لاولادها وزوجها

واسرتها... وقد اعترض الجندان

المصري لحادث الفتاة التي اعتدى

عليها في ميدان الصبة.. وذلك هو

يطلب بالاعدام العتلى لمرتكبي هذه

الجريمة. ويود ان يذاع منظر اعدامهم

في التلفزيون.

ولا أجد ما أقوله ازاء اساءة وزخه

والى ازيد اقترحه. واود ان يجرى

القضاء مشجعاً لهم على تنفيذ اعدام

علنا لرهاب المجرمين.

وقد ذكرت من قبل ان العقوبة

العنيفة مبدأ اسلامي.. ولان يفتنون

من قبل شخص مجرم يجب ان يشفقوا

على الامة كلها من مكن اعراضها وقتل

يقطع مئات الاعوام في مجرم واحد

فأقول - كما كان العرب يقولون -

اننى للقتل. وفي القرآن الكريم:

(وكن في القصاص حياة...)

والناس جميعاً في انتظار ما تكشف

عنه محاكمة المجرمين في حادث

الفتية وغيره..

• والقارىء رأت ابراهيم المغربي

من كفر الترة مركز شربين -

دقهلية - يعرض نقدا اجتماعياً جديراً

بالاهتمام:

يقول: انه شاب جامعي - بانس -

مهموم - لا يجد على - ويكاد العز

بسبب البطالة يدفعه إلى الجنون

وهناك آلاف غيره من الشباب لا يجدون

ما يعملون وحياتهم تسير إلى الوراء او

الاحترار. ففي معاناة الشباب هذه

المحنة تقام مسابقات الجمال تتلق فيها

الاسوال. وهي عرض لمفاهيم

الحسناوات واغراء وثارة للشباب

ثم تأتي مسابقة لاجل كلب في مصر.

وتتلقى في هذه المسابقة آلاف من

الجنبيات. ويتلقى اصحاب الكلاب

ويباهون بما يملكون. فكل كلب

طعامها وبذاتها وزيها

ورياضها. وما يلقى على كلب واحد

بصون كرامة عشرة من الجامعين..

ورسالة القارىء طويلة اجتزى

مجلس ادارته والموارد المالية للمركز.

على ان يصدر رئيس مجلس الوزراء

قراراً بتعيين مدير للمركز إلى حين

إعادة تنظيمه.

وكيل الأطباء:

أكد د. سالم نجم وكيل نقابة الأطباء

السابق ان انتخابات نقابة الأطباء التي

جرت الجمعة بالمقر تمت بصورة

منضبطة في ظل مناخ ديمقراطي

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده

أسس

٤٠ مليون جنيه للابنية

التعليمية-بالتربية

ظننا - ناصر رجب:

وافق الدكتور حسين كامل الدين

بهاء الدين وزير التعليم على اعتماد

٤٠ مليون جنيه من ميزانية هذا العام

لتدعيم الابنية التعليمية بالغربية.

وأقر حسن الصاوي وكيل وزارة

التعليم بالمحافظة بأنه سيتم حصر

جميع المدارس والابنية التعليمية

بالمحافظة لإجراء الصيانة والترميم

لها واعطاء الاولوية للمدارس

القرية.

وأضاف بأنه تم ضم ١٣ مبنى من

مباني مشروعات الإسكان الفدائي

تحويلها إلى مدارس لبدء المعز في

الابنية التعليمية.

ثم وافق المجلس على مشروع

قانون إنشاء الشركة المصرية لضمان

الصادرات برأس مال ٥٠ مليون

جنيه.. تحدث في المناقشة النواب

عبدالقادر دياب وتوفيق زغلول

ومحمد مكي ومحمد البريحي ومحمد

ابراهيم عبدالعظيم وتوفيق عبد السلام

وعلى د. بيري مصطفى وزير

الاقتصاد موضحاً نشاط الشركة

وأشارها ورفضت اللجنة ثم عادت

للمناقشة في المساء.

فاروق متولي (مستقل): الامر

يحتاج إلى مزيد من الدراسة حتى لا

يخضع لحد لتسوية ويجب دراسته من

جميع الجوانب وما هو الفرق بين هؤلاء

الأطباء وغيرهم من الأطباء في

المستشفيات الأخرى.

وفي نهاية المناقشات وافق المجلس

على حالة مشروع القانون إلى اللجنة

التشريعية والمستمرة مع اجتناب

الصحة والتعليم.

ثم وافق المجلس على مشروع

قانون إنشاء الشركة المصرية لضمان

الصادرات برأس مال ٥٠ مليون

جنيه.. تحدث في المناقشة النواب

عبدالقادر دياب وتوفيق زغلول

ومحمد مكي ومحمد البريحي ومحمد

ابراهيم عبدالعظيم وتوفيق عبد السلام

وعلى د. بيري مصطفى وزير

الاقتصاد موضحاً نشاط الشركة

وأشارها ورفضت اللجنة ثم عادت

مركز خدمة عملاء سامسونج
SAMSUNG
٢٢ شارع علي الجليل صنف من اول شارع شبراخيت
٧٧٩٧٦٥ ٧٧٩٧٦٥

كل النجوم

إبراهيم الهادي مزروع
إنتاج حديث
تليفزيون
يستقبل القنوات الفضائية
CNN UHF - VHF
تكونت من ٥٢ قناة - يتلقى القنوات من ٦٨-٥

القناة الثانية

- مفراجا التفتيح : مجد الدين خيرى ومحمد الرشيدى
- منوعات الربط : نجاة السبلى ونهال كمال ومها حسن
- الإعداد والتحرير : زينب لحد
- مراقب السهرة : منيب الراوى
- ١٢.٠١ الافتتاح وتقديم برنامج في نور القرآن الكريم
- تلاوة الشيخ محمود حسين منصور وتفسير الشيخ عبدالمعز خطاب والموضوع أثر الصداقة
- في تكوين الشخصية وإخراج مسجلة القناوى
- ١٢.١٢ عرض سريع للبرامج
- ١٢.١٥ برنامج لك والسرعة .. تقديم ماجدة رشيد - إخراج سعاد عبدالمعز - طريقة عمل
- ١٢.٢٠ برنامج "طبيب الخاص" تقديم ناريمن
- ١٢.٢٠ لواء مع .. عائل عبدالحق أسد مساعد
- ١٢.٢٠ للحراض الباطنية وحديث عن أسباب امراض
- ١٢.٢٥ برنامج الرياضة للجميع - تقديم مهرة راشد
- ١٢.٢٥ إخراج هدى مصطفى
- ١٢.٢٥ كارتون للأطفال
- ١٢.٢٥ Muppet Show: الحلقة الانجليزية القصيرة
- ١٢.٢٥ Johnny
- ١٢.٢٥ برنامج الأطفال (شبابا) تقديم صفاء طيب
- ١٢.٢٥ إخراج د. أحمد مصطفى
- ١٢.٢٥ برنامج مجلة الاصدقاء - إخراج جمال
- ١٢.٢٥ عبدالمعز
- ١٢.٢٥ موجز الابداع
- ١٢.٢٥ مباركة في كاس الاتحاد الاوربى دور
- ١٢.٢٥ الثانية بين سواكو وأس الرومانى تعلق حمادة
- ١٢.٢٥ امام وإخراج علاء مغلان
- ١٢.٢٥ الإشارة الى حلول موعد أذان العصر
- ١٢.٢٥ برنامج عصر العلم - تقديم د. فرحة حسن - إخراج رجب المنسى - الموضوع لاج جديد
- ١٢.٢٥ لحماية الانسان من الملاريا
- ١٢.٢٥ الحلقة الانجليزية القصيرة Bender Fown Blood
- ١٢.٢٥ Fany
- ١٢.٢٥ شباب حول العالم - تقديم جانت فرج
- ١٢.٢٥ برنامج لقاء كل يوم تقديم نيلون الجندي إخراج
- ١٢.٢٥ زاهر عبد الحميد تقرير وضع الطفولة في
- ١٢.٢٥ العالم
- ١٢.٢٥ الإشارة الى حلول موعد أذان المغرب
- ١٢.٢٥ برنامج الدين والحياة اعداد وتقديم تهاى
- ١٢.٢٥ مناصر إخراج بشيرة شزال .. الاختلاف في
- ١٢.٢٥ المجتمع وأما غابت بعض القيم عن المجتمع
- ١٢.٢٥ مع د. محمد السيد .. عبدالحق جلال
- ١٢.٢٥ التثنية الرسمية
- ١٢.٢٥ مواد اجتماعية لاجتماعية تقديم عبدالمعز غريب
- ١٢.٢٥ إخراج سمية صبرى - أمريكا الجنوبية
- ١٢.٢٥ والبرازيل
- ١٢.٢٥ بولم صاعى تقديم محمد سلامة - إخراج
- ١٢.٢٥ اميرة جلال - الموضوع محرك الدليل رباعى
- ١٢.٢٥ الدورة
- ١٢.٢٥ الإشارة الى حلول موعد أذان للشاء
- ١٢.٢٥ التثنية الانجليزية
- ١٢.٢٥ برنامج كثر مصرية تقديم محمد عز الدين
- ١٢.٢٥ إخراج حسن الرزاز الموضوع : سبيل الامير
- ١٢.٢٥ عبدالحق كخفا
- ١٢.٢٥ برنامج كثرات وكثيرات تقديم ملى الحسينى
- ١٢.٢٥ إخراج هادى الضامى حلقة من الكتب الصحفى
- ١٢.٢٥ بمحود السعدنى وبهاية مع الكتابة
- ١٢.٢٥ توثيق عن برامج الذئ
- ١٢.٢٥ المسلسل الانجلى (EPR) Cassidy
- ١٢.٢٥ برنامج خمسة سواحة إخراج حسن الرزاز تقديم
- ١٢.٢٥ جانت فرج
- ١٢.٢٥ برنامج ميمى كمان وكان تقديم خديجة خطاب
- ١٢.٢٥ إخراج محمود نصر الدين ويعرض الفيلم العربى
- ١٢.٢٥ (الطريق المسدود) بطول فائق حمامة وأحمد
- ١٢.٢٥ مظهر وإخراج صلاح أبو سيف أحد صفوف
- ١٢.٢٥ البرنامج مع هدى شوقى
- ١٢.٢٥ توثيق عن سيرة الذئ
- ١٢.٢٥ أحداث ٧٤ ساعة
- ١٢.٢٥ من القرآن الكريم .. ماتيس من سورة (البقرة)
- ١٢.٢٥ وتلاوة الشيخ علي حجاج السوسى
- ١٢.٢٥ السلام الوطنى وختام

النجوم الصفار فى التلفزيون.. هل يستمرون نجومًا؟



تحقيق : فكرى كمن تصوير : اشرف شعبان

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

طراشهم

أعلامهم

القناة الأولى

- مفراجا التفتيح : مجد الدين خيرى ومحمد الرشيدى
- منوعات الربط : نجاة السبلى ونهال كمال ومها حسن
- الإعداد والتحرير : زينب لحد
- مراقب السهرة : منيب الراوى
- ١٢.٠١ الافتتاح وتقديم برنامج في نور القرآن الكريم
- تلاوة الشيخ محمود حسين منصور وتفسير الشيخ عبدالمعز خطاب والموضوع أثر الصداقة
- في تكوين الشخصية وإخراج مسجلة القناوى
- ١٢.١٢ عرض سريع للبرامج
- ١٢.١٥ برنامج لك والسرعة .. تقديم ماجدة رشيد - إخراج سعاد عبدالمعز - طريقة عمل
- ١٢.٢٠ برنامج "طبيب الخاص" تقديم ناريمن
- ١٢.٢٠ لواء مع .. عائل عبدالحق أسد مساعد
- ١٢.٢٠ للحراض الباطنية وحديث عن أسباب امراض
- ١٢.٢٥ برنامج الرياضة للجميع - تقديم مهرة راشد
- ١٢.٢٥ إخراج هدى مصطفى
- ١٢.٢٥ كارتون للأطفال
- ١٢.٢٥ Muppet Show: الحلقة الانجليزية القصيرة
- ١٢.٢٥ Johnny
- ١٢.٢٥ برنامج الأطفال (شبابا) تقديم صفاء طيب
- ١٢.٢٥ إخراج د. أحمد مصطفى
- ١٢.٢٥ برنامج مجلة الاصدقاء - إخراج جمال
- ١٢.٢٥ عبدالمعز
- ١٢.٢٥ موجز الابداع
- ١٢.٢٥ مباركة في كاس الاتحاد الاوربى دور
- ١٢.٢٥ الثانية بين سواكو وأس الرومانى تعلق حمادة
- ١٢.٢٥ امام وإخراج علاء مغلان
- ١٢.٢٥ الإشارة الى حلول موعد أذان العصر
- ١٢.٢٥ برنامج عصر العلم - تقديم د. فرحة حسن - إخراج رجب المنسى - الموضوع لاج جديد
- ١٢.٢٥ لحماية الانسان من الملاريا
- ١٢.٢٥ الحلقة الانجليزية القصيرة Bender Fown Blood
- ١٢.٢٥ Fany
- ١٢.٢٥ شباب حول العالم - تقديم جانت فرج
- ١٢.٢٥ برنامج لقاء كل يوم تقديم نيلون الجندي إخراج
- ١٢.٢٥ زاهر عبد الحميد تقرير وضع الطفولة في
- ١٢.٢٥ العالم
- ١٢.٢٥ الإشارة الى حلول موعد أذان المغرب
- ١٢.٢٥ برنامج الدين والحياة اعداد وتقديم تهاى
- ١٢.٢٥ مناصر إخراج بشيرة شزال .. الاختلاف في
- ١٢.٢٥ المجتمع وأما غابت بعض القيم عن المجتمع
- ١٢.٢٥ مع د. محمد السيد .. عبدالحق جلال
- ١٢.٢٥ التثنية الرسمية
- ١٢.٢٥ مواد اجتماعية لاجتماعية تقديم عبدالمعز غريب
- ١٢.٢٥ إخراج سمية صبرى - أمريكا الجنوبية
- ١٢.٢٥ والبرازيل
- ١٢.٢٥ بولم صاعى تقديم محمد سلامة - إخراج
- ١٢.٢٥ اميرة جلال - الموضوع محرك الدليل رباعى
- ١٢.٢٥ الدورة
- ١٢.٢٥ الإشارة الى حلول موعد أذان للشاء
- ١٢.٢٥ التثنية الانجليزية
- ١٢.٢٥ برنامج كثر مصرية تقديم محمد عز الدين
- ١٢.٢٥ إخراج حسن الرزاز الموضوع : سبيل الامير
- ١٢.٢٥ عبدالحق كخفا
- ١٢.٢٥ برنامج كثرات وكثيرات تقديم ملى الحسينى
- ١٢.٢٥ إخراج هادى الضامى حلقة من الكتب الصحفى
- ١٢.٢٥ بمحود السعدنى وبهاية مع الكتابة
- ١٢.٢٥ توثيق عن برامج الذئ
- ١٢.٢٥ المسلسل الانجلى (EPR) Cassidy
- ١٢.٢٥ برنامج خمسة سواحة إخراج حسن الرزاز تقديم
- ١٢.٢٥ جانت فرج
- ١٢.٢٥ برنامج ميمى كمان وكان تقديم خديجة خطاب
- ١٢.٢٥ إخراج محمود نصر الدين ويعرض الفيلم العربى
- ١٢.٢٥ (الطريق المسدود) بطول فائق حمامة وأحمد
- ١٢.٢٥ مظهر وإخراج صلاح أبو سيف أحد صفوف
- ١٢.٢٥ البرنامج مع هدى شوقى
- ١٢.٢٥ توثيق عن سيرة الذئ
- ١٢.٢٥ أحداث ٧٤ ساعة
- ١٢.٢٥ من القرآن الكريم .. ماتيس من سورة (البقرة)
- ١٢.٢٥ وتلاوة الشيخ علي حجاج السوسى
- ١٢.٢٥ السلام الوطنى وختام

القناة الثالثة

- منوعات القناة الفرنسية
- ٤.٣٧ كارتون للأطفال
- ٤.٣٧ الافتتاح وتقديم لقران الكريم
- ٤.٣٧ نشرة الاخبار
- ٤.٣٧ اب الاسلام
- ٤.٣٧ ريبورتاج
- ٤.٣٧ عودة ٣
- ٤.٣٧ باقى من الزمن
- ٤.٣٧ اذان المغرب
- ٤.٣٧ مزيكا
- ٤.٣٧ اوراق واختلاف
- ٤.٣٧ حلقة اجنبية حلقة رقم ٣ les dames in cote
- ٤.٣٧ النشرة المحلية
- ٤.٣٧ اذان الشاء
- ٤.٣٧ اذواء على الخطه
- ٤.٣٧ غذاء وبواء
- ٤.٣٧ وحدة مرور ٣
- ٤.٣٧ صوت الجاهل
- ٤.٣٧ حكاية ورام كل لقطه .. اعداد اوار فايز
- ٤.٣٧ كيف تستمر الموكلا
- ٤.٣٧ برنامج نمر
- ٤.٣٧ قم مصرية إخراج ايفان الدق
- ٤.٣٧ غبا نقول الصداقة
- ٤.٣٧ القرآن الكريم .. ماتيس من سورة الزمر وتلاوة
- ٤.٣٧ الشيخ عبدالعزیز حريى
- ٤.٣٧ السلام الوطنى وختام

القناة الرابعة

- منوعات القناة الفرنسية
- ٤.٣٧ الافتتاح وتقديم لقران الكريم
- ٤.٣٧ النشرة العربية
- ٤.٣٧ تحقيقات ٣
- ٤.٣٧ قتل الحرات
- ٤.٣٧ منوعات من منطقة القناة
- ٤.٣٧ في خدمتك
- ٤.٣٧ المسلسل العربى
- ٤.٣٧ النشرة الانجليزية
- ٤.٣٧ منوعات غنائية
- ٤.٣٧ توعية
- ٤.٣٧ عذوبة المسلم
- ٤.٣٧ اولوية مسؤولين
- ٤.٣٧ نائى الشباب
- ٤.٣٧ حكايات ضاحكة
- ٤.٣٧ انباء وخدمات
- ٤.٣٧ القرآن الكريم
- ٤.٣٧ السلام الوطنى وختام

القناة الخامسة

- ٤.٣٧ الافتتاح والقران
- ٤.٣٧ طلائع القدر
- ٤.٣٧ النشرة الاخبارية
- ٤.٣٧ البحر في حياتهم
- ٤.٣٧ المرأة
- ٤.٣٧ المسلسل العربى
- ٤.٣٧ سؤال وسؤال
- ٤.٣٧ النشرة الانجليزية
- ٤.٣٧ شباب في شباب
- ٤.٣٧ كارتون الاسكتريه
- ٤.٣٧ من القرآن الكريم
- ٤.٣٧ تذكرك الله
- ٤.٣٧ القرآن والقام

هذه حسنى .. العضو المعارض فى البرلمان الصغير

عضو المعارضة البارز فى البرلمان الصغير كما انها اشتهرت بكونها اشرافا ومطاميرها لتعددت الاعضاء لحسنى القيد فى تلك الاراء التى لايجبها ذلك صورا عاديا فى تلك الحقبة الاولى للبرلمان ثم كلف فيها للمخرج شكرى ابو صيرة والمؤلف لابر ابو الفتح سادسها الهجرى المسافر فاستندوا اليها دور الضو المارضى .. وقد جرح عليها الكثير من المشائ لاضامها جلسات البرلمان وهو مظهر رئيسه بقر طردا .

نادى خفاجة .. العضو الفلاح فى البرلمان

بهره مشاهير التلفزيون بانه العضو الفلاح فى البرلمان الصغير الذى يأخذ لونا مختلفا بلهجة وأخار له ويأخذها فى حيلته مثل وسيم وملامحه ويأخذ وجهه تشبه العرب فى الاطفال الاوربيين على الاطلاق لكن كلف فيه المخرج شكرى ابو صيرة لانه على تاييد لوجهه انما من القلائد والصداقة والسوية فى التميز عن اعضاءه ويبدو انه كلف ذلك من خلال لينة التى ترى فيها وبهاطة عزية لائل بجوار المرح ومعهما بناء حيا .

مضيفة جوية

هذه تلميذة فى الصف الثانى الااعدادى تصل على درجات تقرب من النهائية فى الرياضة والادب والادب والادب .. لم يتبين ان تصبح مثلة مشهورة او مضيفة جوية .

نادى خفاجة .. العضو الفلاح فى البرلمان

بهره مشاهير التلفزيون بانه العضو الفلاح فى البرلمان الصغير الذى يأخذ لونا مختلفا بلهجة وأخار له ويأخذها فى حيلته مثل وسيم وملامحه ويأخذ وجهه تشبه العرب فى الاطفال الاوربيين على الاطلاق لكن كلف فيه المخرج شكرى ابو صيرة لانه على تاييد لوجهه انما من القلائد والصداقة والسوية فى التميز عن اعضاءه ويبدو انه كلف ذلك من خلال لينة التى ترى فيها وبهاطة عزية لائل بجوار المرح ومعهما بناء حيا .

مضيفة جوية

هذه تلميذة فى الصف الثانى الااعدادى تصل على درجات تقرب من النهائية فى الرياضة والادب والادب والادب .. لم يتبين ان تصبح مثلة مشهورة او مضيفة جوية .

نادى خفاجة .. العضو الفلاح فى البرلمان

بهره مشاهير التلفزيون بانه العضو الفلاح فى البرلمان الصغير الذى يأخذ لونا مختلفا بلهجة وأخار له ويأخذها فى حيلته مثل وسيم وملامحه ويأخذ وجهه تشبه العرب فى الاطفال الاوربيين على الاطلاق لكن كلف فيه المخرج شكرى ابو صيرة لانه على تاييد لوجهه انما من القلائد والصداقة والسوية فى التميز عن اعضاءه ويبدو انه كلف ذلك من خلال لينة التى ترى فيها وبهاطة عزية لائل بجوار المرح ومعهما بناء حيا .

مضيفة جوية

هذه تلميذة فى الصف الثانى الااعدادى تصل على درجات تقرب من النهائية فى الرياضة والادب والادب والادب .. لم يتبين ان تصبح مثلة مشهورة او مضيفة جوية .

نادى خفاجة .. العضو الفلاح فى البرلمان

بهره مشاهير التلفزيون بانه العضو الفلاح فى البرلمان الصغير الذى يأخذ لونا مختلفا بلهجة وأخار له ويأخذها فى حيلته مثل وسيم وملامحه ويأخذ وجهه تشبه العرب فى الاطفال الاوربيين على الاطلاق لكن كلف فيه المخرج شكرى ابو صيرة لانه على تاييد لوجهه انما من القلائد والصداقة والسوية فى التميز عن اعضاءه ويبدو انه كلف ذلك من خلال لينة التى ترى فيها وبهاطة عزية لائل بجوار المرح ومعهما بناء حيا .

القناة الثالثة

- منوعات القناة الفرنسية
- ٤.٣٧ كارتون للأطفال
- ٤.٣٧ الافتتاح وتقديم لقران الكريم
- ٤.٣٧ نشرة الاخبار
- ٤.٣٧ اب الاسلام
- ٤.٣٧ ريبورتاج
- ٤.٣٧ عودة ٣
- ٤.٣٧ باقى من الزمن
- ٤.٣٧ اذان المغرب
- ٤.٣٧ مزيكا
- ٤.٣٧ اوراق واختلاف
- ٤.٣٧ حلقة اجنبية حلقة رقم ٣ les dames in cote
- ٤.٣٧ النشرة المحلية
- ٤.٣٧ اذان الشاء
- ٤.٣٧ اذواء على الخطه
- ٤.٣٧ غذاء وبواء
- ٤.٣٧ وحدة مرور ٣
- ٤.٣٧ صوت الجاهل
- ٤.٣٧ حكاية ورام كل لقطه .. اعداد اوار فايز
- ٤.٣٧ كيف تستمر الموكلا
- ٤.٣٧ برنامج نمر
- ٤.٣٧ قم مصرية إخراج ايفان الدق
- ٤.٣٧ غبا نقول الصداقة
- ٤.٣٧ القرآن الكريم .. ماتيس من سورة الزمر وتلاوة
- ٤.٣٧ الشيخ عبدالعزیز حريى
- ٤.٣٧ السلام الوطنى وختام



فوضى الكرة المصرية

ملاحظات خطيرة

أخطاء مشتركة من اللاعبين والجمهور والحكام والشرطة نزول الملعب وهز الشبكة.. جريمة!!

رسالة الزياتي

زملقو استقبال الأبطال .. أينما كنتم عن تصارهم على المحافظين على الأمن والتسامح ..
ويحمل اللواء المشهور حرب وكل اتحاد الكرة الثاني - حواء الأهلي أو غيره - المسؤولة ويقول : أن الشرطة لا يجب أن تدخل في مواجهة مع الجمهور حتى لا يحدث ما لا يحسد عواقبه .. ولكن المفروض أن يتدخل أحد المسؤولين بالتدريج في مثل هذه الحالات ويحصل على اسم هذا المتورط وعنوانه ويتم القبض عليه بعد ذلك ثم يحصل على العقوبة الواجبة حتى لا تتحول الملاعب إلى ساحات فوضى وعصب وتضم صوتا إلى صوات حرب .. ونطالب باتخاذ اللاعبين عن التدخل للأجانب عن هؤلاء المشاهدين لأن المشكلة ليست في هؤلاء المشاهدين .. ولكنها في سوء مستوى المهاجمين والبرق القوية في الهجوم ..



مباراة السكة والمحطة مرت بدون مشاكل .. الزياتي ويرجع السكة في صراع على الكرة .. والمدرجات خالية!

حفلات تكريم لعاطف رزق

أقام مجلس إدارة النادي الأهلي حفل تكريم لواء عاطف رزق مدير النادي والذي يسافر اليوم إلى قطر للعمل مديرا لنادي قطر ..
وقد سبق لعاطف رزق العمل مديرا، ماركات جديد على أحدث طراز لخدمة أعضاء النادي وكان له الفضل في عدم مبرجات كرة القدم وإتمام المشكلة في ظروف صعبة عام ١٩٩٨ حتى الآن .. وحقق خلال فترة وجوده بالأهلي إنجازات كثيرة على مستوى المنشآت والتقسيم الإداري داخل النادي ..
وقد ألقى أعضاء النادي أربع حفلات تكريم لواء على مدار الأسبوعين الماضيين لمدبر الأهلي وهي المرة الأولى التي تقام فيها خمس حفلات تكريم لأحد مدراء الأهلي تكريما له على العطاء المستمر والاختلاص التام للأهلي ..

كمال عثمان يتهم الحكام بالتضييق وخفسي يؤكد عودة الأسمايلي للعبة

كتب - علي معالي :
صرح كمال عثمان المدير الفني لفرق المنصورة بأن الهدف الذي أنقذه جمال الشاذلي من مباراة فريقه مع الأسمايلي أمس الأول كان فخرا بأن يضع فريقه في منطقة الأمان ..
وعلى الفريق وكاد أن يسجل منها أكثر من هدف بل أن أصبحوا يتفوقوا بهكة .. في حين أشار أسمايلي حالي مدرب الأسمايلي إلى فريقه مازال في دائرة الضوء والمنافسة على الدوري ..
وأكد أن الهدف سليم مع احترام قرارات الحكم وقضاة وأن الهجمات المرتدة القليلة التي اعتد عليها الفريق وكاد أن يسجل منها أكثر من هدف بل أن أصبحوا يتفوقوا بهكة .. في حين أشار أسمايلي حالي مدرب الأسمايلي إلى فريقه مازال في دائرة الضوء والمنافسة على الدوري ..

الالتزام متبادل!!

الحكام: لائحة المسابقات مسئولة عن الشغب!!

كتب - جمال وهبة :
للحكام لائحة المسابقات التي تعاقب منها ملاعبنا هذه الأيام ولترأى الخبير قيمته ووزنه لذا كنا جادين في القضاء على هذه الظاهرة المؤسفة ..
يقول الحكم الدولي السابق صبحي نصر إن المشكلة ترجع إلى عدة أسباب أهمها التضييق في لائحة المسابقات وعدم مسايرتها للاحداث الدولية .. لا بد من تنقيح القوانين حتى نؤلف هذا التوازن المطلوب ..
السبب الآخر ضعف ثقة بعض الحكام في أنفسهم مما يدفعهم لاجراءات خاطئة مثل لايجوز على لاعب داخل منطقة الجزاء برغم أنه يحسب نفس الخطأ خارج المنطقة ..
ولما كان ذلك أيضا لا بد من تنظيم محاضرات توعية بالفيديو للمدربين واللاعبين وللشباب والجمهور أيضا عرض لشرطة المباريات غير العادية والمتعلق عليها وإرسالها ..
الحكم الدولي السابق محمد صبحي نصر

حسام يخلص الأسباب ويقول :
- طفران الجانب المالي على اللاعبين فالأول لا تمن والتمثال له - آخر والفترة الحالية حسنة ونشهد صراعا محموم على الكرة والجمهور من الهبوط ولذلك أصبح لواء المصري يسيطر على اللاعبين ومن الأسباب أيضا ظهور طبقة مغصوبة من الحكام بعد تخفيض الاتحاد الدولي من الحكم من ٥٠ إلى ٤٥ سنة وهذه الطبقة تنفق للأسم والرياسة والتجارية وتتوقع عليها نجومية بعض اللاعبين ومن هنا تكمن المشكلة في التمثيل ويكون الاستعانة من الاتحاد بتمثيل الحكم المغصوب ..
ويقول محمد حسان أن علاج المشكلة في لائحة مسابقات جديدة ومنعدها كل خطأ مهما كان حجمه والعقوبة التي تليها ..



السياسي يكشف لجنة المسابقات :

لا تلوموا اللائحة.. المشكلة في التقرير.. والقرار

كتب - جمال المكولي :
تزايدت الشكاوى حول لزامة العقوبات بأدائها التي أصدرتها لجنة المسابقات باتحاد الكرة ضد النادي الاسمايلي ولاسيما للمشاهدين بعد ان تكررت أحداث الشغب في الملاعب وخاصة ما وقع أثناء مباراة الأهلي والترسانة التي كانت بمثابة توجيه لاصحاب الاتهام لاتحاد الكرة وضغط عقوباته التي جامل فيها النادي الاسمايلي ..
وقد بدأنا لائحة اللجنة غير كافية قول جانيه التوفيق وهو بعد عن الحقبة كبر جدا من المباريات في دوري الدرجة الثانية والثالثة .. هل لأن هذه اللائحة صغيرة وليس لها سند !!
وقال السياسي حتى لو أن اللائحة لاتضمن نصا حريفا صريحا لعقوبات محددة على أحداث أيضا محددة فإن المادة ٨٠ من اللائحة تنص على مجلس إدارة الاتحاد الحق في أن يتخذ قرارا ..
وكتب السياسي :
فوق بما يراه حافظا لنظام .. وحرب السياسي مثلا بقرار أصدرته اللجنة برئاسة عندما جعلت السويس لاعب بأرضه بدون جمهور رغم أن اللائحة لاتضمن نصا محددا ومرحبا بذلك ..
ووضع المادة ٦٥ فقرة ٤ - تنص على أن الحد الأدنى لمعاقبة أحد اللاعبين في حالة شغب جماهيري هي نكل ٤ مباريات للفريق وليس مبارياتين كما حدث مع الأسمايلي .. أو إقامة هذه المباريات بدون جمهور .. مع رفع توصية لمجلس إدارة الاتحاد بنقل بقية مبارياته مهما كان عددا ..
وتقول المادة ٦٧ أن الجزاءات الواردة باللائحة هي الحد الأدنى على ما يصدر على اللاعبين المشاهدين «الاعقاب لمدة عام مثلا» ..
وتقول المادة ٧٩ فقرة «د» - ٤ - في حالة فقد الانضباط في الملعب لفترة ثم استئناف اللعب مرة ثانية يجوز للجنة المسابقات فرض غرامة مالية على اللاعب من ٢٠٠٠ ل٢٠٠٠٠ جنيه من تسببه في الشغب ..
ويقول السياسي أن المادة ٨١ - تنص على أن لجنة المسابقات تختص بتفسير اللائحة ويختص مجلس إدارة الاتحاد بأصدار القرارات في المسائل التي لم يرد فيها نص صريح في اللائحة أي أن مجلس إدارة الاتحاد من حقه اتخاذ أية قرارات ..

احتجاج للمصري ضد حكم مباراة الأهلي



كتب - حسين محمود :
قدم النادي المصري بورسعيد امس احتجاجا لاتحاد كرة القدم ضد حكم مباراة الأهلي والمصري أول امس فدى عبدالمعظم الذي احتسب ضربة جزاء قاتلة ضد المصري في الدقيقة ٤٤ من المباراة وما تعرض له لاعبو المصري من قبل جماهير الأهلي الذين امطروهم بالطوب ..
قال عادل الجزار رئيس اللجنة المؤقتة لادارة شؤون النادي امس مسبقا ان الاحتجاج لن يقبل لدى اتحاد الكرة لأنه لم يتعرض لاصحاب القانون ولما جاء في نواح تقديريه مثل ضربات الجزاء والتسلل وجميعها تأتي تحت مسمى ذبح فريق بسكين خائفة ..
قال الجزار انني لست من المؤمنين بمبدأ الاعتراض على الحكم ولكن ما شاهده في مباراة الأهلي والمصري يعتبر ظلما بذا لأن الكرة لم تكن بد للاعب وإنما سقطت عمودية على قدمه ..
وقد كان واضحا منذ بداية الشوط الثاني ان الحكم مبيت التيسر ضد المصري وتظهر ذلك من خلال قراراته العكسية والاذل للاعبين بدون داع فحطم نفسه اللاعبين لاصحابهم بالتسلل رغم ان الفريقين لايملكان على بطولة أو هروا من القاع ..
وتساءل الجزار هل كان يستطيع الحكم ان يحتسب ضربة جزاء ضد الاسمايلي في هذا التوقيت ؟ ولو ان المباراة كانت بورسعيد هل كان سيحتسبها ضد المصري ؟
وكذا بان بداية الارتقاء بالكرة يأتي من التحكيم وهو ما نعتني منه حاليا واكثر مثال لذلك ان حكم مباراة الزمالك والترسانة احتسب ضربة جزاء ضد الترسانة مع ان الكرة لمست بد جمال عبدالحميد ..
وطالب فريقا قوية وعقوبات رادعة ضد أي مغش ..
المنداش توني يقترح :
محكمة للروح الرياضية للقضاء على الشغب ..
اقترح احمد المنداش توني عضو اللجنة الاولمبية الدولية تشكيل محكمة الروح الرياضية من كبار المسؤولين الرياضيين وكبار المهتمين بالرياضة ورؤساء اللجنة الاولمبية المصرية والسابقين والحاليين لدراسة استئثار ظاهرة الشغب في الملاعب ووضع القواعد والعقوبات الرادعة لوقف هذه الظاهرة ..

محمد حسان

صبحي نصر

لم تخف المملكة العربية السعودية يوما.. أنها وقتت مع حاكم العراق صدام حسين في حربه ضد إيران.. وقد أعلن الملك فهد كثيرا بعد غزو الكويت أن بلاده قدمت المال، والعتاد، للعراق.. دون أن يدر بخلفها أبدا.. أن سهام القدر سوف توجه من دولة عربية.. إلى دولة عربية أخرى شقيقة..!!

من هنا.. يبدو الأمر غريبا عندما تعلن واشنطن - فجأة - بأن المملكة العربية السعودية قد أعادت تصدير معدات عسكرية أمريكية بصورة غير قانونية (إلى العراق) عام ١٩٨٦.. ثم حدثت هذه المعدات بقبائل زنتها ٢٠٠٠ رطل..!!

ما هي الحكاية بالضبط...؟؟ هل القدر يمكن أن يصيب السحول كما يصيب الأفراد..؟؟ فتجدر «السلوكيات».. من أي ضوابط.. وتقف المواقف.. كل المعايير.. والموازين...؟؟ الواضح.. الآن.. أن الولايات المتحدة الأمريكية تصر على التفتيش في «دعواتها» القديمة.. لافتعال أي مشكلة.. لكن ما يثير الدهشة.. أنها تركز على «الجانب العربي» بالذات دون غيره...!! وماذا تبرره أمريكا...؟؟

إن العلاقة بين واشنطن، والرياض.. متينة، وقوية.. منذ زمن بعيد.. وقد ازدادت توترا بعد يوم الثلاثاء ١٩٩٠ من أغسطس عام ١٩٩٠ الذي احتل فيه العراق.. الكويت.. وطبعاً لا يمكن أن تسمى الولايات المتحدة أنها حققت «رياحاً صافياً».. يزيد عن الخمسين مليار دولار.. مقابل زعامتها لقوات التحالف أثناء حرب تحرير الكويت.. إلى جانب الميزات التي توفرت لها نتيجة قيامها بتجربة الأسلحة الجديدة التي استخدمت لأول مرة في هذه الحرب.. وما طار من رواج على صناعة كافة ألوان المعدات العسكرية..

لا جدال أن الموقف مختلف بالنسبة لليبيا، أو سوريا.. بسبب النزاعات المحتمة على مدى سنوات طويلة.. والتي تمثلت في التصريحات العدائية المشتركة، وتبادل الاتهامات الملتصقة.. وذلك ما يزيد الأمر غموضاً، وتعقيداً...!!

على أي حال.. إذا كانت أمريكا.. قد سكرتها نشوة التفرد، والسيدة.. فليد أن تضع في حשבائها بأن «كظم الغيظ العربي».. له حدود..!!

سيد جيب

أزمة الزمالك.. تبدأ بعد استئناف البطولة الأندية تبحث.. لوائح جديدة لعقاب اللاعبين

بطولة الدوري الكبرى انتهت.. وسقطت ادرايا وتنظيميا.. وتدهورت تكميلا حتى لو لم يكن الحكم سببا في المشاكل الكثيرة التي تحدث وتكرر في كل مباراة.. والله وحده يعلم إذا كانت بطولة الدوري ستكون بسلام.. وبهنية زمكوية.. سعودية راقية.. أم ستكتفي نهاية درامية لمعوية.. بعد أن خرج الأهلى منها.. بخلى حزين.. وبعد التوقف الذى استغرق حوالى عشرين يوما..

جمال هليل

والاسباب الحقيقية لتفلسف الدوري هذا الموسم عديدة.. ولكن الملاحظ أن لاسباب الاسماعيلى والمصرى هم أكثر اللاعبين ترددا واحتجاجا في الملعب خلال الفترة الأخيرة.. وهذا مرفوض مهما كانت الاسباب.. فليس من حق اللاعب أن يقطع ماله في الملعب أمام الجماهير.. ويرد على الجماهير بالضرب والهجارة.. أو ضرب الجماهير وليس من باب الحق والعدل والأخلاق أن يشرب لاعب المصرى بوجه وبشاره لأهلاؤهم لتجاهلهم.. وسوء حظه أن كاميرا التلفزيون تلتصق صورته للجماهير في المنازل..!! وهنا أشرح سببا لاجتماع المسابقات..!! ماذا لو لم يكتب الحكم على تقريره عما بدر من مثل هذا اللاعب.. رغم ظهوره أمام جمهور المنازل بهذا المظهر اللاعلاقي..!!

وتحذير للزمالك
ورغم كل ما يحدث في الدوري.. فما يزال الزمالك على القمة.. ليس لمجهوده أو لبراعته لاسباب.. أو لكفاءة جهازه.. بل لأن كل الفرق التي تتنافس لميت لاسباب.. وضاعت فرصة التصدر..!! فمن يصدق أن زمكته يتبادل في ثلاث مباريات متتالية ويخسر ثلاث نقاط لو حلقها ضمن الدوري من الآن..!!

ومن كان يتوقع أن الاسماعيلى يهزم من الترسنة.. ويتفلسف مع المنصورة ويخسر ثلاث نقاط أيضا..!!

ومشكلة فرق القاع أصعب من فرق القمة لأن المستويات متقاربة فيها وتكتبيها بين متهور والترسنة والمنصورة والسكة والمقاولون

تور الدالى:

اتحاد الكرة مسئول من ظاهرة السب

كتب - عبداللطيف خاطر
بعد مجلس إدارة تادى الزمك لاجتماعا في صالونه من مساء اليوم برئاسة المهندس تور الدالى لمناقشة المشاكل التي تنوق لفتح حمام المسابقة وأيضا مناقشة برنامج الإشادات في الفترة القادمة.. وعلى المهندس تور الدالى على أحد الدورى المضطربة بقره.. أن أهم ما تميز به الدورى الممتاز هذا الموسم ارتفاع حدة المنافسة بين فرق الصدارة.. خاصة الترسنة المحسنة والاسماعيلى والرياحين مما زاد من ارتفاع قوة المنافسة..

في فترة التوقف:

راحة ٤٨ ساعة للأهلى و٤ مباريات تجريبية

كتب - ماجد نوار
قرر صلاح حسنى مدير الكرة بإهلى إعطاء راحة لمدة يومين للاعبين الفريق الأول ويستأنف التدريب غدا الخميس ويشمل برنامج الفريق ٤ مباريات تجريبية

كما حدد الجهاز موعد السفر إلى زامبيا فجر ١١ مايو استعدادا للقاء كابوى وأريوز بطل زامبيا في دور ال ١٦ لبطولة أفريقيا للأندية أبطال الكأس

وفي رحلة العودة ستقضى بحة الأهلى يومين بنبوي لتعود للقاء يوم ١٨ مايو

ويواجه الجهاز مشكلة خطيرة بشأن امتحانات لاعبين أساسيين هم هانى خشبة ووليد صلاح

تمصطفى كمال ومحمد يوسف والفرق بالتوقف عن السفر مع

وقد استقرت الأوضاع نسبيا في التادى عقب فوزه على المصرى اليوم بسدوى بهدف للاخو واحتكاكه المركز الخامس في المسابقة وتنتهي فترة التوقف أو الراحة الاجبارية لمدة ١٧ يوما ليمد الجهاز الفني حسانته من جديد بشأن المرحلة الماضية والتنافس فإن الجهاز

نوج في تخطي المرحلة الحرجة وبعد أن كان يتطلع للمركز العاشر قرر للخاص وإمامه فرصة تعديل موقفه في المسابقة دون النظر للمركز الأول..!! والواضح أن الجهاز اكتشف كافة الثغرات والعيوب بل أصحت بها جماهير الأهلى واكتشفتها عن قرب في ضوء المباريات السابقة وكما يفرغون طاقن الضاعة كلها تم عرضها في السوق وتوضح أن «المضروب» منها أكثر من لصالح وهذا هو مكن خطورة الموقف في الأهلى التي تعرضت سمعة لخطر كبير هذا الموسم فمن واقع مباريات الأهلى واختبار تشكيلات اللاعبين سجد أن ثلاثة لاعبين فقط حققوا الاستمرارية وظهروا بمستوى ثابت ومن تلعب وهم هانى خشبة ووليد صلاح الدين وأحمد أيوب.. فبحث الفرصة لبعض الناشئين أمثال جمال مساعد ومحمد يوسف وكانا أقل من مسبقاهما والتقى أحوال ومستويات التجوم التبار

فأكثر من ٢٧٥ من فريق الأهلى في حاجة إلى عملية تغيير شاملة وإن يكون مبالغ لو قلت أن هناك أكثر من ١٥ لاعبا على الأقل ليد أن يطوا الفرصة لغيرهم اعتبارا من الموسم القادم حيث أدوا مهمتهم مع الفريق على مدى السنوات الماضية وبأنهم قدوا الصلاحية في

الاستمرارية

الدورى على كسف عفريت

أزمة الزمالك.. تبدأ بعد استئناف البطولة الأندية تبحث.. لوائح جديدة لعقاب اللاعبين



سلمان فالح جارس المصرى يشرح على شربة لجزاء التي احتسبها الحكم لدرى عبد العظيم للأهلى

لجنة المسابقات تقر:

غرامات على الأهلى والزمالك والترسنة بسبب الجاهير

كتب - محمد جلي الله

قررت لجنة المسابقات بتحديد كرامة لقم في اجتماعها ظهر امس برئاسة اللواء يوسف الدمشورى حرب منع شكل عبد الفتاح مريب لترسنة من مصاحبة فرقة مراكين وتزيمه... جيه وإيقاف مديحت عبد العزيز لاعب لترسنة لخرارة واحدة لخره في مباراة لترسنة والزمالك

وتقرر تزييم تادى الزمك الف جيه للاقام جماهير الطوب في مباراة الترسنة

كما قرر تزييم تادى الأهلى الف جيه للاقام جماهير الطوب في مباراته مع الاسماعيلى

لم تناقش اللجنة أحداث مباراة الأهلى والمصرى لعدم وصول تقرير الحكم لدرى عبد العظيم

صرح اللواء يوسف الدمشورى حرب بأن اللجنة في حالة انعقاد دائم حتى نهاية الموسم نظرا لخاصية الفترة المتبقية من الدورى وما لوظف من خروج البعض على الروح الرياضية وما

والذك قررت لجنة المسابقات عرض بعض الاقتراحات على مجلس الإدارة والتي تناقشها في لاجتماع مساء امس وأهمها تكليف أعضاء المجلس ولجنة المسابقات بمراقبة المباريات القادمة لتقل صورة متكاملة نظرا لأن تقارير الحكم تظل جوانب من الواقع التي تحدث أثناء وبعد المباريات

ومن بين الاقتراحات أيضا أنه إذا ثبتت مسئولية جماهير ناد معين عن إلقاء طوب أو فروع إلى أرض الملعب أو الإساءة إلى الحكم بالفاظ خارجة عن الأدب العامة بصفة جماهير سوف تنال المباراة التالية

بأمر المحافظ.. الشاوى عاد للمحلة!!

طنطا - أحمد عبدالمهيمن
اشاد المستشار ماهر الجندي محافظ الغربية بالكاتبين محمود الشاوى المعين للفرق في غزل المحلة أثناء اجتماعه به امس وهداه بغوزه على السكة الحديد وباليه بالعودة والاستمرار مع فريقه الذى يناهى جداره.. وشرف على بطولة الدورى مع تمسكه بالخلق الرياضى الرفيع

واكد المحافظ الشاوى أن جماهير المحلة وفيه ومخصصة لفرقها ولجهازها الفني كما هو أمنا جميعا في القرية أن تحقق المحلة البطولة كما تحقق طنطا الصعود للدورى الممتاز

هذا وقد سعت المحلة بعودة انتصاراتها إلى الدورى وفوزها على السكة بد الهزمين المتتاليتين أمام الاسماعيلى والاسماعيلى

كما أكد اللاعبين أنهم يهمن هذا الفوز لكاتبين محمود الشاوى وهذا النصر مسعود الرابطة القوية بين أفراد الفريق المتنافسة وقد أقسم اللاعبين على بى أقصى جهدهم وتحميهم منافتهم

نقابة المعلمين تدين الإسكندرية

تؤيد توصيات المؤتمر لانتفاضة المعلمين المنعقد في ١٩٩٢/٤/٩ بمقاطعة الشرقية وتعتبر تلك التوصيات الحد الأدنى لمطالب المعلمين حاليا والخطوة الأولى على طريق إصلاح حال المعلم ورعاية تفرغهم بآليات السيد رئيسا لجمهورية وصحولا لانتفاضة

الاستمرارية

من ثقب الباب

خرجت مجلة «تأم» برواية أخرى عن أحداث سقوط الطائرة الإسرائيلية.. بينما قرر مجلس الأمن مطالب بتسليم متهمين إسرائيلي.. وسوف يلقى الكثيرون سقوط الطائرة وتسليم المتهمين.. وتصيح القضية أن إبيبا لم تنفذ قرار مجلس الأمن وخرجت عن الشرعية وحل عليها الملعب الذى لا يصل إلى استخدام القوة.. وعلى طريقة الخطوة خطوة.. خطفت أمريكا لصنود قرار جديد.. ثم قرار مارس.. وقد يصدر قرار جديد في مايو.. ويكون الجميع قد نسوا أساس القرار.. وأصبحت القضية هي عصيان ليبيا وشروط تأييدها حفاظا على الشرعية الدولية والنظام العالمى الجديد

وبهذا تكون أمريكا - ومعهما بريطانيا وفرنسا - أن المتهمين الليبيين هما الجناة بقول مجلة «تأم» رواية منافية تماما.. ورواية مجلة تأم تستند أصلا إلى التحقيقات التي قامت بها شركة الطيران الإسرائيلية.. صحيفة الطائرة التي سقطت.. وقد استندت هذه التحقيقات إلى شركات مختصة لتحرير والتعليق بد أن طلبت علانات الضحايا بالتوضيح

ويقول تقرير شركة بان أمريكان أن المخبرات الأمريكية كانت تصل في المخبرات لعل المخبرات.. وتريد تلعب هذه المخبرات الوصول من مجلس الحكماء المشيخة إلى الرئيس الكبيرة في الصياغات العلمية.. وهذا هو سبب دخول الحقيقة الملوثة بالمعلومات إلى طاولة البثام.. فقد اكتشفت شبكة الأرباب قصة نقل المخبرات وتسهيل مغالها من الأبواب.. وأغفلت عين التفتيش.. ووضعوا قضية المتجارب بدلا من قضية المخبرات

وفي أكتوبر ١٩٨٩ أعلنت شبكة «أن. بي. سي» الأمريكية هذه القضية.. كما كتب المحلل الأمريكى المعروف جاك الدرسون في جريدة «واشنطن بوست» في ١١ يناير ١٩٩٠ ما هو أخطر.. لأنه أنهم الرئيس جورج بوش والسيدة ماجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا حينذاك بأنهما «التقا معا على إخماد حقيقة قلبن قاموا بتغيير طائرة بان أمريكان ١٠٣» كما أعطيت التعليمات لكبار المسؤولين الذين يحققون في الكثرة بخلقاء الحقائق

وما أذهتة إن.. بي. سي. و«واشنطن بوست» من أن أحداثا واثنين سنده أن إعلان سقوط الطائرة لم يتم إلا بعد ثلاثة أيام.. كما أن المواد المتوفرة في الطائرة الفرنسية التابعة لشركة بوينج ٧٠٧.. فاما يحدث أن لو تبين أن المتهمين الليبيين بريان.. وأن هناك أخرون هم الذين قاموا بوضع المتكبرات.. بدلا من الفرنسية التابعة لشركة بوينج ٧٠٧..

ومن هنا كانت المطالبة بتطبيق بولى لزيه.. مثليا مشروعا.. وكان العرض الذى تلتفت به ليبيا بحضور محققين دوليين مع المحقق الليبى مثليا مشروعا أيضا.. لأن الاصل هو براءة المتهم.. وخاصة أن الاتهامات قد تكون سياسية لها

الامانة في ليبيا بريئة من أحداث إلقاء قذبة على أحد الملاحى الامانية.. ولكن ذلك لم يكشف إلا بعد عدوان على ليبيا عام ١٩٨٩

مألا يحدث لو كان المتهمين بريين أو كان الحادث من قبل آخرين.. وأماذا يسبق التسليم للتحقيق والابتلاء..!!

هذا هو السؤال الذى لم يتم به تدول كبرى.. فلات.. وهو بيت القصيد كما يقولون.. فهو يهددهم بقرارات مجلس الأمن.. ومستقبل ماسمونه الآن.. النظام العلمى الجديد

كمال زهيرى

بنك مصر

يدعو

اللاعبين المصريين الفائزين بالميداليات الذهبية في الدورة الافريقية الخامسة للألعاب لاستلام جوائزهم

المقدمة من البنك في الاحتفال الذى يقام بهذه المناسبة الساعة السادسة مساء اليوم ببنائى طلعت حرب

بنك مصر

راعى الدورة الافريقية

بنك مصر

يدعو

اللاعبين المصريين الفائزين بالميداليات الذهبية في الدورة الافريقية الخامسة للألعاب لاستلام جوائزهم

المقدمة من البنك في الاحتفال الذى يقام بهذه المناسبة الساعة السادسة مساء اليوم ببنائى طلعت حرب

بنك مصر

راعى الدورة الافريقية

بنك مصر

يدعو

اللاعبين المصريين الفائزين بالميداليات الذهبية في الدورة الافريقية الخامسة للألعاب لاستلام جوائزهم

المقدمة من البنك في الاحتفال الذى يقام بهذه المناسبة الساعة السادسة مساء اليوم ببنائى طلعت حرب

بنك مصر

راعى الدورة الافريقية